СОГЛАСОВАНО

Председатель Комитета
по градостроительству
и архитектуре

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.Е. Киселева/

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.

М.П.

СОГЛАСОВАНО

Директор Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Городской центр рекламы и праздничного оформления»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Чистяков/

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Никитина

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Санкт-Петербургского государственного учреждения дополнительного образования

«Детская школа искусств» Красносельского района

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Кугаевский

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.

М.П.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении межрегионального фестиваля «Праздничный Петербург»
для школьников и студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
	1. Настоящее положение определяет порядок проведения
	межрегионального фестиваля для школьников и студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования «Праздничный Петербург» (далее – Фестиваль).
	2. Учредителем Фестиваля является Комитет по градостроительству
	и архитектуре (далее – КГА), адрес: 191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, д. 2.
	3. Организаторами выступают Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Красносельского района (далее – СПб ГБУ ДО «ДШИ» Красносельского района), Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки» (далее – СПб ГБУ ДО «ДШИ им. М.И. Глинки»), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества и научно-технических инициатив детей и молодежи» Калининского района (далее – ГБУ ДО «ЦРТ»),
	Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Городской центр рекламы и праздничного оформления» (далее – ГЦРПО) (далее – Организатор).
	4. Фестиваль проводится в рамках реализуемого
	КГА и его подведомственными организациями проекта непрерывного профессионального образования в сфере градостроительства и архитектуры.
	5. Фестиваль проводится при поддержке Комитета по культуре
	Санкт-Петербурга, Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации, Региональной творческой общественной организации Союза архитекторов России «Санкт-Петербургский союз архитекторов», Международного фонда поддержки культуры «Мастер-Класс»,
	ООО «Российский Творческий Союз Работников культуры».
	6. В рамках Фестиваля проводятся конкурсы детских работ
	по декоративно-прикладному творчеству и изобразительному искусству
	(далее – конкурсные мероприятия). Тематика и сроки проведения конкурсных мероприятий определены Приложением 3 к настоящему Положению.
	7. Фестиваль проводится среди учащихся художественных школ
	и детских школ искусств, общеобразовательных школ, а также студентов средних профессиональных образовательных учреждений (далее – Участники).
	8. Настоящее Положение определяет порядок организации
	и проведения Фестиваля, а также права и обязанности Организатора, Участников, экспертного совета конкурсных мероприятий (далее – Экспертный совет), жюри конкурсных мероприятий (далее – Жюри).
	9. Информация о проведении конкурсных мероприятий
	и их результатах размещается на странице сообщества СПб ГБУ ДО «ДШИ» Красносельского района в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/club171353821, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на сайте СПб ГБУ ДО «ДШИ» Красносельского района http://artschool-kr.ru, а также на официальном сайте КГА http://kgainfo.spb.ru.

Контактная информация организаторов конкурсных мероприятий: e-mail: dshi-72@mail.ru, телефон 8(812) 241-27-17, 8(812) 241-27-15.

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Фестиваль проводится в целях развития творческого потенциала, вовлечения детей в занятие архитектурно-художественным творчеством,
	а так же эстетического, нравственного и патриотического воспитания на основе приобщения к истории и архитектуре Санкт-Петербурга.
	2. Задачи Фестиваля:

выявление и поддержка талантливых школьников и студентов;

повышение социальной значимости детского и юношеского художественного творчества;

мотивация в овладении начальными и дополнительными профессиональными компетенциями;

способствование раскрытию творческого потенциала и активизация творческой деятельности детей и подростков;

содействие профессиональной ориентации;

создание условий для художественного самовыражения подрастающего поколения;

повышение творческой активности педагогов;

воспитание патриотизма, бережного отношения к культурному наследию;

развитие творческих способностей учащихся и воспитание эстетической культуры.

1. **ПОДГОТОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Для проведения Фестиваля создается организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители КГА,
	СПб ГБУ ДО «ДШИ» Красносельского района, СПб ГБУ ДО «ДШИ им. М.И. Глинки», СПб ГКУ «Городской центр рекламы и праздничного оформления», Международного фонда поддержки культуры «Мастер-Класс», ГБУ ДО «ЦРТ».
	2. Председатель Оргкомитета – временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГА – главного художника Крамскова Елена Викторовна.
	3. Заместитель председателя Оргкомитета ‑ Директор
	СПБ ГБУ ДО «ДШИ» Красносельского района, депутат муниципального совета внутригородского муниципального образования муниципальный округ Сосновая поляна Кугаевский Николай Андреевич.
	4. Оргкомитет Фестиваля:

обеспечивает равные информационные условия для всех Участников Фестиваля;

обеспечивает соблюдение сроков проведения конкурсных мероприятий Фестиваля в соответствии с Приложением 3 к настоящему Положению;

обеспечивает подготовку ответов на вопросы Участников в срок,
не превышающий 3-х рабочих дней

обеспечивает работу Экспертного совета и Жюри;

оказывает необходимую помощь Участникам, Жюри и Экспертному совету;

ведет протокол заседаний Экспертного совета и Жюри.

* 1. Оргкомитет осуществляет свою деятельность на безвозмездной основе.
1. **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Для участия в Фестивале приглашаются учащиеся художественных школ и детских школ искусств, общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, а так же студентов средних профессиональных образовательных учреждений России.
	2. К участию в Фестивале приглашаются все образовательные организации.
	3. Участие в Фестивале осуществляется на безвозмездной основе. Представленные в рамках конкурсных мероприятий Фестиваля работы
	по декоративно-прикладному творчеству и изобразительному искусству
	(далее – Работы), не оплачиваются и не рецензируются.
	4. Члены Жюри, Экспертного совета, а также члены их семей
	не имеют права участвовать в конкурсных мероприятиях Фестиваля
	или консультировать кого-либо по данному вопросу.
2. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Фестиваль проводится в соответствии с Расписанием конкурсных мероприятий Фестиваля, определенным Приложением 3 к настоящему Положению (далее – Расписание конкурсных мероприятий).

При необходимости внесения изменений в Расписание конкурсных мероприятий Организатор Фестиваля обязуется своевременно известить об этом Участников, членов Экспертного совета, Жюри и других заинтересованных лиц.

* 1. Требования к выполнению Работ, тема, номинации и возрастные категории устанавливаются к каждому конкурсному мероприятию отдельно
	в соответствии с Приложениями 4-7 настоящего Положения.
	2. Каждый Участник может подать на конкурсные мероприятия
	не более одной Работы. Все последующие Работы к участию в конкурсных мероприятиях Фестиваля не допускаются и не рассматриваются.
	3. Анонсирование Фестиваля на официальном сайте Организатора
	в сети Интернет обеспечивает Организатор путем размещения настоящего Положения.
	4. Каждое конкурсное мероприятие Фестиваля проводится в 1 этап.
	5. Первый этап – заочный:

Отборочный тур конкурсных мероприятий проводится организациями, выбирающими участников указанного конкурсного мероприятия в рамках Фестиваля самостоятельно.

Второй этап – очный.

Авторы работ, прошедших в очный этап конкурсных мероприятий, высылают (доставляют лично) оригиналы своих работ и заявки (в формате Word и PDF) в СПб ГБУ ДО «ДШИ» Красносельского района (198206,
Санкт-Петербург, ул. 2-я Комсомольская, д. 7, корп. 2, лит. А) или СПб ГБУ ДО «ДШИ им. М.И. Глинки» (193312, Санкт-Петербург, ул. Коллонтай, д. 29, корп. 2) в сроки, определенные Расписанием конкурсных мероприятий.

К каждой работе прикладывается согласие родителя (законного представителя) на использование изображения (художественной работы) (заполняется в соответствии с формой, установленной Приложением 2
к настоящему Положению).

* 1. Исключительные права на Работы, полученные в рамках конкурсных мероприятий Фестиваля, переходят к Организатору в момент получения (ст. 1270 ГК РФ).
	2. Факт подачи Участником Работы на конкурсные мероприятия Фестиваля означает безусловное согласие с правилами проведения Фестиваля, устанавливаемыми настоящим Положением, а также отказ от каких-либо претензий к Организатору, основанных на содержании настоящего Положения, при этом выполнение требований настоящего Положения одинаково обязательно как для Организатора, так и для Участников.
	3. Заявки, направленные после установленного Расписанием конкурсных мероприятий срока не рассматриваются.
	4. Подведение Жюри итогов конкурсных мероприятий осуществляется
	в соответствии с Расписанием конкурсных мероприятий.
	5. Результатом конкурсных мероприятий являются отобранные Жюри три Работы в каждой возрастной категории и в каждой номинации, выполненные в соответствии с критериями, установленными пунктом 8,
	и требованиями настоящего Положения.
	6. После подведения итогов конкурсных мероприятий Организатор проводит церемонию награждения Участников в соответствии с Расписанием конкурсных мероприятий.
	7. Всем Участникам вручаются сертификаты Участника.
	8. Участники конкурсных мероприятий, занявшие 1, 2, 3 место
	в каждой возрастной категории и в каждой номинации, являются победителями конкурсных мероприятий Фестиваля (далее – Победители)
	и награждаются дипломами в соответствии с решением Жюри.
	9. Участники конкурсных мероприятий, дополнительно отмеченные Жюри, награждаются специальными дипломами.
	10. На электронную почту образовательных учреждений Участников
	в течение месяца со дня опубликования результатов конкурсных мероприятий Фестиваля наплавляются сертификаты Участников и дипломы Победителей
	в электронном виде (формат .pdf).
	11. В адрес учреждений-участников (чьи дети стали победителями конкурсных мероприятий Фестиваля) направляются благодарственные письма для вручения педагогам и администрации.
	12. Информация об итогах конкурсных мероприятий Фестиваля размещается на официальном сайте Организатора.
1. **ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. В состав Жюри входят представители Учредителя Фестиваля, Организатора Фестиваля, представители государственных органов исполнительной власти, представители профессиональных творческих союзов
	и преподаватели образовательных учреждений высшего, среднего
	и дополнительного образования Санкт-Петербурга.
	2. Работа членов Жюри осуществляется на общественных началах.
	3. В своей работе члены Жюри руководствуются принципами профессионализма, независимости мнений и объективности судейства.
	4. Жюри:

осуществляет рассмотрение и оценку Работ на соответствие критериями,

определенным пунктом 8 настоящего Положения;

рассматривает заключения Экспертного совета;

подводит итоги конкурсных мероприятий Фестиваля и определяет победителей конкурсных мероприятий Фестиваля.

* 1. Подведение итогов Жюри проходят в закрытом режиме. Участники не могут присутствовать на заседании Жюри.
	2. Жюри принимает решения на заседании простым большинством голосов членов Жюри, присутствующих на заседании. В случае равного количества голосов, голос председателя Жюри имеет решающее значение, председатель Жюри имеет 2 голоса.
	3. Кворум Жюри составляет пятьдесят процентов от списочного состава членов Жюри.
	4. Победителями конкурсных мероприятий Фестиваля являются Участники, набравшие наибольшее количество голосов присутствующих членов Жюри:

участнику, чья Работа набрала наибольшее количество голосов, присваивается первое место;

участнику, чья Работа набрала второе по количеству число голосов членов жюри, присваивается второе место;

участнику, чья Работа набрала третье по количеству число голосов членов жюри, присваивается третье место.

* 1. Решения Жюри оформляются протоколами.

Итоговое решение Жюри по результатам конкурсных мероприятий Фестиваля содержит оценку по результатам рассмотрения Работ Победителей, имена Победителей, отмеченных дипломами победителей конкурсных мероприятий Фестиваля.

* 1. Протокол заседания Жюри подписывается всеми присутствующими членами Жюри.
	2. Протокол Жюри по результатам Конкурса подписывается в 2 (двух) экземплярах.
	3. После подписания протокола заседания Жюри решение Жюри
	не может быть пересмотрено.
1. **ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. В состав Экспертного совета входят представители
	СПб ГКУ «Городской центр рекламы и праздничного оформления»;
	СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств» Красносельского района
	Санкт-Петербурга; СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки».
	2. Работа Экспертного совета осуществляется на общественных началах.
	3. Экспертные оценки Работ конкурсных мероприятий носят рекомендательный характер.
	4. Оценка Работ конкурсных мероприятий осуществляется
	в соответствии с Расписанием конкурсных мероприятий.
	5. Экспертный совет осуществляет:

проверку и оценку представленных Работ на соответствие требованиям, определенным пунктом 8 настоящего Положения;

подготовку и представление Жюри заключений по оценке Работ, представленных Участниками, в виде устного и/или письменного доклада председателя Экспертного совета.

1. **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ,**

**ПРЕДСТАВЛЕННЫХ НА КОНКУРСНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ**

* 1. Соответствие Работы требованиям настоящего Положения.
	2. Наличие полного комплекта документов в соответствии
	с требованиями, установленными Приложениями 4-7 к настоящему Положению.
	3. Критерии оценки Работ по изобразительному искусству:

соответствие Работы тематике конкурсного мероприятия;

творческая самостоятельность в раскрытии заявленной темы, стилистическая индивидуальность;

оригинальность замысла и мастерство исполнения;

художественный уровень (выразительность рисунка, композиция, образно-цветовое решение);

соответствие творческого уровня возрасту Участника.

* 1. Критерии оценки Работ по декоративно-прикладному творчеству:

соответствие Работы тематике конкурсного мероприятия;

творческая самостоятельность в раскрытии заявленной темы, стилистическая индивидуальность;

оригинальность замысла и мастерство исполнения;

уровень мастерства, владение выбранной техникой;

качество изготовления;

сложность изготовления;

объем Работы;

соответствие творческого уровня возрасту Участника.

1. **ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГАНИЗАТОРА**
	1. Организатор обязуется провести Фестиваль, по результатам которого будут определены Победители, либо сообщить об отсутствии таковых.
	2. Организатор не несет ответственности за неознакомление Участников с настоящим Положением.
	3. Организатор не несет ответственности за неисполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных
	и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных
	на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса.
	4. Организатор не несет ответственность за неполучение от Участника необходимых сведений, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и/или мошенничества в сети Интернет и/или каналов связи, используемых при проведении конкурсных мероприятий Фестиваля, а также за невозможность осуществления связи с Участником из-за указанных Участником неверных или неактуальных контактных данных.
	5. Организатор имеет право отказать Участнику в участии на любой стадии конкурсных мероприятий Фестиваля, если Участник предоставил
	в заявке и/или Работе недостоверную информацию о себе или правах третьих лиц на данные материалы, или каким-либо другим образом нарушил нормы законодательства Российской Федерации, регулирующие порядок и условия проведения конкурсов, либо настоящее Положение.
2. **СОБЛЮДЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ И ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ**
	1. Авторские права на Работы защищены нормами российского законодательства и международными правовыми актами.
	2. Исключительные права на Работы, полученные в рамках конкурсных мероприятий Фестиваля, переходят к Организатору в момент получения Работ совместно с согласием на использование изображения (художественной работы) (заполняется в соответствии с формой, установленной Приложением 2 к настоящему Положению).
	3. В соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению Организатор получает право на использование Работ Участников, созданных
	в рамках проведения конкурсных мероприятий Фестиваля, в том числе
	для воспроизведения, публичного показа и доведения до всеобщего сведения
	в прессе, полиграфических изданиях, телепередачах и выставочных мероприятиях.
	4. Представляя Работу, Участник гарантирует, что Работа, представленная на конкурсных мероприятиях Фестиваля, создана
	его творческим трудом (трудом авторского коллектива) и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц. Участник, представивший
	в конкурсных мероприятиях Фестивале Работу, автором которого
	он не является, несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации перед обладателем исключительных авторских прав
	на представленную Работу.

Приложение 1

 к Положению о проведении
межрегионального фестиваля
«Праздничный Петербург»
для школьников и студентов
образовательных учреждений среднего
профессионального образования

Заявка

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование образовательного учреждения | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Контактный телефон: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Контактный почтовый адрес | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Контактный представитель образовательного учреждения | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Указывается ФИО руководителя направляющей организации) |
| Адрес образовательного учреждения | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Почтовый индекс, город, область, район, улица, дом, корпус) |
| Наименование мероприятия | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(«Виват, Санкт-Петербург!»/ «Новогодний Петербург»/ «Новогодняя игрушка»/ «Непобедимый Ленинград») |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО Участника | Возраст | Наименование работы | Номинация  | Название учреждения, ФИО преподавателя |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |

«Я принимаю все условия Положения о проведении межрегионального фестиваля «Праздничный Петербург». Вся информация, предоставленная мной, верна».

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.

|  |  |
| --- | --- |
|  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (подпись руководителя направляющей организации) | (расшифровка подписи) |

Приложение 2
 к Положению о проведении
межрегионального фестиваля
«Праздничный Петербург»
для школьников и студентов
образовательных учреждений среднего
профессионального образования

**Согласие на использование изображения (художественной работы)**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Фамилия, имя, отчество)*

Паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проживающ(-ая, -ий) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

являюсь участником межрегионального фестиваля «Праздничный Петербург»
или родителем/законным представителем ребёнка – участника межрегионального фестиваля «Праздничный Петербург»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Фамилия, имя, отчество ребёнка, заполняется в случае участия в Фестивале несовершеннолетнего ребенка)*

даю согласие на размещение художественной работы (моей/моего ребёнка) на городских выставках, в том числе виртуальных, тиражирование, интерпретацию материалов с целью использования их в видео, анимации, мультипликации, для печати в некоммерческой печатной продукции, любое информационное и визуальное воспроизведение и использование в различных сферах информационного пространства с указанием авторства, а также некоммерческое использование копии работы либо её части в составе плакатов социальной рекламы на улицах Санкт-Петербурга, а также на объектах и элементах праздничного оформления Санкт-Петербурга.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата) (подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 3
 к Положению о проведении
межрегионального фестиваля
«Праздничный Петербург»
для школьников и студентов
образовательных учреждений среднего
профессионального образования

Расписание конкурсных мероприятий Фестиваля

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | Дата |
| **1.** | **«Виват, Санкт-Петербург!» (Посвященный 320-летию со дня основания Санкт-Петербурга) (Приложение 4 к Положению)** | **17.03.2023 – 17.04.2023** |
| 1.1. Прием заявок, представление Работ очного этапа в соответствии с пунктом 5.6 настоящего Положения  | 25.03.2023-15.04.2023 |
| 1.2. Работа Экспертного совета | 16.04.2023 |
| 1.3. Работа Жюри, подведение итогов конкурсного мероприятия | 17.04.2023 |
| **2.** | **«Новогодний Петербург» (Приложение 5 к Положению)** | **10.10.2023 – 10.11.2023** |
| 1.1. Прием заявок, представление Работ очного этапа в соответствии с пунктом 5.6 настоящего Положения | 10.10.2023 – 03.11.2023 |
| 1.2. Работа Экспертного совета | 07.11.2023 - 09.11.2023 |
| 1.3. Работа Жюри, подведение итогов конкурсного мероприятия | 10.11.2023 |
| **3.** | **«Новогодняя игрушка» (Приложение 6 к Положению)** | **10.10.2023 – 20.11.2023** |
| 1.1. Прием заявок, представление Работ очного этапа в соответствии с пунктом 5.6 настоящего положения  | 09.10.2023 – 10.11.2023 |
| 1.2. Работа Экспертного совета | 13.11.2023 - 17.11.2023 |
| 1.3. Работа Жюри, подведение итогов конкурсного мероприятия | 20.11.2023 |
| **4.** | **«Непобедимый Ленинград» (Приложение 7 к Положению)** | **10.11.2023 – 08.12.2023** |
| 1.1. Прием заявок, представление Работ очного этапа в соответствии с пунктом 5.6 настоящего Положения  | 10.11.2023 – 01.12.2023 |
| 1.2. Работа Экспертного совета | 04.12.2023 - 07.12.2023 |
| 1.3. Работа Жюри, подведение итогов конкурсного мероприятия | 08.12.2023 |

Приложение 4

к Положению о проведении
межрегионального фестиваля
«Праздничный Петербург»
для школьников и студентов
образовательных учреждений среднего
профессионального образования

**Условия проведения конкурсного мероприятия «Виват, Санкт-Петербург!»
(Посвященный 320-летию со дня основания Санкт-Петербурга)**

1. Дата проведения мероприятия: 17.03.2023 – 17.04.2023
2. Требования к выполнению Работ:
3. Работы должны быть выполнены в вертикальном формате.
4. Рисунки могут быть выполнены на любом материале: ватман, картон, холст (на формате А3).
5. Оформление рисунка: с паспарту. Размер паспарту – 47х34.
6. На лицевой стороне рисунка в правом нижнем углу должна быть наклеена информационная карточка размером не более 5х10 см в печатном виде со следующими данными:

ФИО Участника;

возраст Участника;

наименование образовательного учреждения.

1. К рисунку должно быть приложено согласие на использование изображения (художественной работы) (заполняется в соответствии с формой, установленной Приложением 2 к настоящему Положению).
2. На конкурсное мероприятие принимаются изображения, посвященные 320-летию
со дня основания Санкт-Петербурга.
3. Тема, номинации и возрастные категории:
	1. Тема: «Виват, Санкт-Петербург!»
	2. Номинации:
4. Живопись. Используемые материалы: акварель, гуашь, масло, темпера, акрил.
5. Графика (рисунки, гравюры). Используемые материалы: графитный карандаш, перо, ручка, акварельные маркеры, мягкие материалы (сепия, уголь, сангина, пастель и др.).
	1. Возрастные категории:

Категория 7 - 9 лет

Категория 10 - 12 лет

Категория 13 - 15 лет

Категория 16 - 18 лет

Категория 19 - 23 лет

Приложение 5

к Положению о проведении
межрегионального фестиваля
«Праздничный Петербург»
для школьников и студентов
образовательных учреждений среднего
профессионального образования

**Условия проведения конкурсного мероприятия «Новогодний Петербург»**

1. Дата проведения мероприятия: 10.10.2023 – 10.11.2023
2. Требования к выполнению Работ:
3. Работы должны быть выполнены в вертикальном формате.
4. Рисунки могут быть выполнены на любом материале: ватман, картон, холст (на формате А3).
5. Оформление рисунка: с паспарту. Размер паспарту – 47х34.
6. На лицевой стороне рисунка в правом нижнем углу должна быть наклеена информационная карточка размером не более 5х10 см в печатном виде со следующими данными:

ФИО Участника;

возраст Участника;

наименование образовательного учреждения.

1. К рисунку должно быть приложено согласие на использование изображения (художественной работы) (заполняется в соответствии с формой, установленной Приложением 2 к настоящему Положению).
2. На конкурсное мероприятие принимаются изображения, посвященные празднованию Нового года и Рождества Христова в Санкт-Петербурге.
3. Тема, номинации и возрастные категории:
4. Тема: «Новогодний Петербург»
5. Номинации:
6. Живопись. Используемые материалы: акварель, гуашь, масло, темпера, акрил.
7. Графика (рисунки, гравюры). Используемые материалы: графитный карандаш, перо, ручка, акварельные маркеры, мягкие материалы (сепия, уголь, сангина, пастель и др.).
8. Возрастные категории:

Категория 7 - 9 лет

Категория 10 - 12 лет

Категория 13 - 15 лет

Категория 16 - 18 лет

Категория 19 - 23 лет

Приложение 6

к Положению о проведении
межрегионального фестиваля
«Праздничный Петербург»
для школьников и студентов
образовательных учреждений среднего
профессионального образования

**Условия проведения конкурсного мероприятия «Новогодняя игрушка»**

1. Дата проведения мероприятия: 10.10.2023 – 20.11.2023
2. Требования к выполнению Работ:
3. Размещение игрушек планируется на новогодних уличных елках в административных районах Санкт-Петербурга. Минимальный размер игрушки должен соответствовать параметрам 15х20 см. Максимальный размер игрушки должен соответствовать параметрам 30х30 см. Игрушки должны быть изготовлены из водо- и морозостойких материалов.
4. Допускается участие коллективной работы, которое предполагает наличие не более 3 (трех) участников.
5. Каждая игрушка упаковывается в отдельную коробку. К каждой игрушке прикрепляется бирка, с указанием фамилии и имени автора/всех участников творческого коллектива, его/их возраста/-ов и названия учебного заведения.
6. К игрушке должно быть приложено согласие на использование изображения (художественной работы) (заполняется в соответствии с формой, установленной Приложением 2 к настоящему Положению).
7. На конкурсное мероприятие принимаются игрушки, посвященные празднованию Нового года и Рождества Христова в Санкт-Петербурге.
8. Тема, номинации и возрастные категории:
9. Тема: «Новогодняя игрушка»
10. Номинации:
	* 1. Игрушка из пенопласта;
		2. Игрушка из ламп;
		3. Игрушка из ниток;
		4. Игрушка из пластиковых стаканчиков;
		5. Игрушка из пластиковых бутылок;
		6. Игрушка из пробок;
		7. Игрушка из дерева;
		8. Игрушка из проволоки;
		9. Игрушка мягкая;
		10. Елочные шары.
		11. Игрушка из другого водо- и морозостойкого материала.
11. Возрастные категории:

Категория 12 - 14 лет

Категория 15 - 17 лет

Категория 18 - 20 лет

Категория 21 - 25 лет

Приложение 7

к Положению о проведении
межрегионального фестиваля
«Праздничный Петербург»
для школьников и студентов
образовательных учреждений среднего
профессионального образования

**Условия проведения конкурсного мероприятия «Непобедимый Ленинград»**

1. Дата проведения мероприятия: 10.11.2023 – 08.12.2023
2. Требования к выполнению Работ:
3. Работы должны быть выполнены в вертикальном формате.
4. Рисунки могут быть выполнены на любом материале: ватман, картон, холст (на формате А3).
5. Оформление рисунка: с паспарту. Размер паспарту – 47х34.
6. На лицевой стороне рисунка в правом нижнем углу должна быть наклеена информационная карточка размером не более 5х10 см в печатном виде со следующими данными:

ФИО Участника;

возраст Участника;

наименование образовательного учреждения.

1. К рисунку должно быть приложено согласие на использование изображения (художественной работы) (заполняется в соответствии с формой, установленной Приложением 2 к настоящему Положению).
2. На конкурсное мероприятие принимаются изображения, посвященные 80-летию снятия блокады Ленинграда.
3. Тема, номинации и возрастные категории.
4. Тема: «Непобедимый Ленинград»
5. Номинации:
6. Живопись. Используемые материалы: акварель, гуашь, масло, темпера, акрил.
7. Графика (рисунки, гравюры). Используемые материалы: графитный карандаш, перо, ручка, акварельные маркеры, мягкие материалы (сепия, уголь, сангина, пастель и др.).
8. Возрастные категории:

Категория 7 - 9 лет

Категория 10 - 12 лет

Категория 13 - 15 лет

Категория 16 - 18 лет

Категория 19 - 23 лет