

Принято на заседании
Педагогического совета СПб ГБОУ
ДОД «ДШИ» Красносельского района
Протокол № 1
«26» августа 2014 г.

«Утверждено»
Приказом директора
№ 37-02/19
августа 2014 г.
Водорожко Д.В.



ПОЛОЖЕНИЕ
об организации проведения просмотров учебных работ обучающихся
Санкт-Петербургского государственного бюджетного
образовательного учреждения дополнительного образования детей
«Детская школа искусств» Красносельского района

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует организацию проведения просмотров учебных работ обучающихся в СПб ГБОУ ДОД «Детская школа искусств» Красносельского района.
- 1.2. Организация проведения просмотров учебных работ является формой методической работы.
- 1.3. В проведении просмотров учебных работ принимают участие все педагоги, в присутствии заместителей директор по учебной работе и методиста.
- 1.4. Просмотры проводятся один раз в четверть (ноябрь, декабрь, март, май) в соответствии с годовым планом работы СПб ГБОУ ДОД «Детская школа искусств» Красносельского района.

2. Цели и задачи просмотров

- 2.1. Ознакомление с состоянием преподавания в школе предметов «Рисунок», «Живопись», «Станковая композиция», «Лепка», «Декоративная композиция», «Основы изобразительной грамоты и рисования», «Прикладное творчество», «Скульптура», «Компьютерная графика, анимация и дизайн», выявление передового опыта работы и распространение его.
- 2.2. Повышение качества учебной работы в школе.
- 2.3. Совершенствование форм и методов преподавания основ изобразительной грамоты в Детской школе искусств.
- 2.4. Осуществление принципа преемственности специального художественного образования.
- 2.5. Формирование творческой индивидуальности личности, усвоившей духовные ценности и традиции изобразительного искусства.
- 2.6. Пополнение методического фонда учебными работами, формирование учебно-методического комплекса школы в целом.

3. Организация и порядок проведения просмотров

- 3.1. Просмотры проводятся один раз в четверть (ноябрь, декабрь, март, май) в соответствии с планом работы школы.
- 3.2. По содержанию просмотр может быть общим или тематическим, по формам проведения - обзорным или оценочным, в зависимости от задач.
- 3.3. Обязательным условием эффективности просмотров является единство требований к выставляемым работам.
- 3.4. Работы к просмотру допускаются преподавателем, персонально отвечающим за организацию просмотра и выполнения Положения о просмотре.
- 3.5. По проведению просмотра ведется протокол, в котором анализируется уровень преподавания обучения обучающимся.
- 3.6. По окончании оценочного просмотра отбираются лучшие работы для формирования методического фонда школы.
- 3.7. Выделяются лучшие обучающиеся по итогам просмотра и определяется форма их поощрения (похвала совета, благодарственное письмо, грамота и т.д.).
- 3.8. Просмотр выпускных работ учащихся осуществляет городская комиссия,

директоров и преподавателей ДХШ/ДШИ г. Санкт-Петербурга в конце учебного года (май).

По представлению школы и решению комиссии дается рекомендация для поступления в СПХУ им. Рериха.

3.8. За плохую организацию просмотра, за низкое качество работ обучающихся, по итогам просмотра, определяется степень дисциплинарного взыскания преподавателю.

4. Документация

4.1. Просмотры учебных работ обучающихся включают в годовой план работы СПб ГБОУ ДОД «Детская школа искусств» Красносельского района.

4.2. По проведению просмотра ведется протокол, в котором анализируется уровень преподавания и обучения в СПб ГБОУ ДОД «Детская школа искусств» Красносельского района.