

Рассмотрено Педагогическим советом
СПБ ГБУ ДО «ДШИ»
Красносельского района

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
Н.А. Кугаевский

Протокол № 6 от «12» мая 2020 г.

Приказ № 86-од от «12» мая 2020 г.

**Временный порядок проведения итоговой аттестации
обучающихся, освоивших дополнительные
предпрофессиональные программы
в 2019/2020 учебном году.**

Временный порядок проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы, разработан в целях создания условий для проведения итоговой аттестации выпускников 2019-2020 учебного года (далее – Временный порядок). Период действия Временного порядка определяется с учетом создания условий для обеспечения прав обучающихся на полноту освоения образовательной программы.

Временным порядком устанавливается следующее:

1. Итоговая аттестация по дополнительным предпрофессиональным программам «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Живопись» проводится в рамках установленных сроков учебного года дистанционно.

2. Итоговая аттестация проводится с учетом приказа директора «ДШИ» Красносельского района о переводе на реализацию образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

3. Порядок работы экзаменационной комиссии, установленный на период осуществления итоговой аттестации в 2019-2020 учебном году, утверждается приказом директора «ДШИ» Красносельского района.

4. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. Виды и оценочные средства выпускных экзаменов устанавливаются ДШИ самостоятельно в соответствии с дополнительными предпрофессиональными программами, а также на основании апробированных с 6 апреля 2020 года форм дистанционного обучения. Оценочные средства должны обеспечивать успешность прохождения итоговой аттестации выпускников с учетом изменившихся условий учебного процесса.

5. В целях обеспечения проведения итоговой аттестации устанавливаются следующие виды выпускных экзаменов, оценочные средства:

Наименование предпрофессиональной программы	Выпускной экзамен	Формат проведения	Вид выпускного экзамена, оценочные средства
Фортипиано; Струнные инструменты ; Духовые и ударные инструменты ; «Народные инструменты»	Специальность	Дистанционно	Оценка исполнения сольной программы, представленной для прослушивания членам экзаменационной комиссии в формате видео записи
	Сольфеджио	Дистанционно	Оценка теоретических знаний, умений и навыков : - выполнение письменной работы, состоящей из 3 заданий (мелодический, интервальный и аккордовый диктант); - устный ответ заранее подготовленного билета
	Музыкальная литература	Дистанционно	Оценка теоретических знаний , умений и навыков : викторина
Хоровое пение	Хоровое пение	Дистанционно	Оценка теоретических знаний: тестирование. Оценка умений и навыков: - игра хоровой партитуры с пением своего голоса выбранного произведения, - исполнение своей хоровой партии с концертмейстером
	Сольфеджио	Дистанционно	Оценка теоретических знаний, умений и навыков : - выполнение письменной работы, состоящей из 3 заданий (мелодический, интервальный и аккордовый диктант); - устный ответ заранее подготовленного билета
	Фортипиано	Дистанционно	Оценка исполнения сольной программы, представленной для прослушивания членам

			экзаменационной комиссии в формате видео записи.
Живопись	Композиция станковая	Дистанционно	Просмотр и оценка подготовленной работы.
	История изобразительного искусства	Дистанционно	Оценка теоретических знаний, умений и навыков: письменный и устный анализ одной из тем по истории изобразительного искусства (по установленному плану).

6. Проверка и оценивание знаний (умений, навыков) дистанционно осуществляется следующим образом:

Музыкальное отделение:

- **По предмету «Специальность»:** путем дистанционной отправки видеофайлов с исполняемой выпускной программой на «облачные» сервисы Yandex или Mail. Выпускная программа должны состоять из 4 произведений.

Требования к видеофайлам:

- wmv/mp4/mpeg/avi/mov/mkv
- Качество не ниже 480p
- Должны быть видны руки и лицо исполнителя
- Один видеофайл должен содержать только одно произведение
- Произведение должно исполняться без остановок и «купюр»
- В названии файла необходимо указывать фамилию исполнителя, а также полное название исполняемого произведения и композитора

Требования размещению в облачных сервисах:

- Доступ к видеофайлам должен осуществляться по внешней ссылке, которую необходимо отправить на почтовый адрес dshikrr@mail.ru. Доступ по ссылке должен позволять просматривать и скачивать предоставляемый материал.
- Ссылку необходимо прислать за сутки до дня назначенного экзамена (дату см. в плане- графике проведения выпускных экзаменов).
- За работоспособность ссылки отвечает исполнитель. При технической невозможности загрузить содержимое ссылки файлы могут быть затребованы повторно

- Вместе с видеофайлами необходимо разместить в облачном сервисе архив в формате Winrar, содержащий все 4 экзаменационных произведения. В названии архива указать фамилию исполнителя.
- Срок хранения данных в облачном сервисе должен быть не менее 30 дней с даты экзамена.

Подробнее об облачных сервисах Yandex и Mail и правилах их использования можно узнать по ссылкам:

- Для облачных сервисов mail.ru
https://help.mail.ru/cloud_web/cloud_video
- Для облачных сервисов yandex.ru
<https://yandex.ru/support/disk/index.html?lang=ru>

- По предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Хор» :
в день проведения экзамена задание вывешивается в тех электронных форматах, в которых проходили дистанционные занятия с 6 апреля 2020 года. На выполнение задания дается 2 часа, ответ высылается для проверки членами выпускной комиссии на адрес преподавателя данного предмета.

Художественное отделение:

- По предмету «Станковая композиция»: путем дистанционной отправки до 22.05.2020 файлов с фотографиями итоговой работы, в группу ВКонтакте https://vk.com/topic-193532094_40476722

- По предмету «История изобразительного искусства»: путем дистанционной отправки до 20.05.2020 текстов дипломных работ и презентаций на почту simsim68@inbox.ru
Защиту дипломных работ необходимо снять на видео и отправить ВКонтакте <https://vk.com/event195192464>

7. График проведения итоговой аттестации:

Наименование предпрофессиональной программы	Выпускной экзамен	Формат проведения	Дата, время
Фортепиано;	Специальность	Дистанционно	21 мая 12.00

Струнные инструменты ; Духовые и ударные инструменты ; «Народные инструменты»	Сольфеджио	Дистанционно	25 мая 12.00
	Музыкальная литература	Дистанционно	29 мая 12.00
Хоровое пение	Хоровое пение	Дистанционно	29 мая 12.00
	Сольфеджио	Дистанционно	25 мая 12.00
	Фортепиано	Дистанционно	21 мая 12.00
Живопись	Композиция станковая	Дистанционно	25 мая 12.00
	История изобразительного искусства	Дистанционно	29 мая 12.00