

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IX Открытого фестиваля современной музыки композиторов Санкт-Петербурга  
*«Музыка над Невой»*

Настоящий фестиваль проводится в целях пропаганды современной музыки, в том числе музыки композиторов Санкт-Петербурга, для более глубокого ее изучения в учебном процессе ДМШ/ДШИ, студий, кружков

### Основные цели фестиваля:

- развитие детского музыкального творчества;
- приобщение юных исполнителей к современной музыкальной культуре Санкт-Петербурга;
- поддержка талантливых детей
- обмен педагогическим опытом.

### В программу фестиваля войдут:

1. Конкурсные выступления по специальностям:

- фортепиано
- вокал
- ансамбли
- конкурс творческих работ по музыкальной литературе «Музыкальный Петербург вчера, сегодня, завтра...» учащихся старших классов.

2. Творческие встречи и вечера с композиторами Санкт-Петербурга.

3. Концерты ведущих мастеров исполнительского искусства в рамках цикла *«Петербургские встречи»*.

### Организационная структура фестиваля:

1. Участниками фестиваля могут быть учащиеся музыкальных отделений образовательных учреждений в сфере культуры, все желающие юные музыканты города.

2. Конкурсные прослушивания фестиваля проводятся в два тура по возрастным группам.

Первый тур: в образовательных учреждениях до 01.02.2019.

Второй тур: в ДШИ Красносельского района 18-23 марта 2019 года.

Гала-концерт лауреатов, вручение дипломов, памятных подарков – 22 или 23 марта 2019 года в зале Дома Композиторов.

3. Заявки для участия в конкурсных прослушиваниях принимаются до 10 февраля 2019 г. по адресу: 198206, Санкт-Петербург, ул. 2-я Комсомольская, д.7, корп.2 ДШИ Красносельского района или по электронной почте [dshikrr@mail.ru](mailto:dshikrr@mail.ru)

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении.

Заявленная программа выступления изменению не подлежит.

4. Возрастная группа участников определяется на 18 марта 2019 г.

5. Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри из числа ведущих преподавателей музыкальных школ, училищ и ВПО Санкт-Петербурга, а также членов Союза композиторов Санкт-Петербурга.

6. Победителям фестиваля присваиваются звания «Лауреат» и «Дипломант» с вручением дипломов. Отдельные участники по решению жюри могут быть отмечены специальными призами и грамотами. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

### Программа конкурсных выступлений

#### 1.Фортепиано:

- |                |                              |
|----------------|------------------------------|
| <b>Солисты</b> | I юниор – до 9 лет           |
|                | II младшая - с 10 до 11 лет  |
|                | III средняя - с 12 до 13 лет |
|                | IV старшая - с 14 до 16 лет  |

**Фортепианные ансамбли:** I младшая – до 10 лет  
II средняя – с 11 до 13 лет.  
III старшая – с 14 до 16 лет

Исполняемая программа:

- 1) любое произведение мировой музыкальной классики
- 2) произведение или цикл произведений одного автора из числа современных композиторов Санкт-Петербурга (начиная со второй половины XX века).

Время звучания: до 8 минут- группа юниор, до 10 минут - младшая и средняя группы, до 15 минут - старшая группа.

**2. Вокал:** I группа – 9 - 11 лет  
II группа – 12 - 14 лет.  
III группа - 15 - 16 лет.

Исполняемая программа:

- I группа – две разнохарактерные детские песни, одна из которых Санкт-Петербургского композитора – время звучания до 10 мин.
- II - III группы:
  - 1) классический романс;
  - 2) одно-два произведения современного Санкт-Петербургского автора - время звучания до 15 мин.

**3. Ансамбли (любых составов: вокальные, инструментальные, камерные)**

Участниками ансамбля могут быть дети в возрасте до 16 лет (без участия взрослых концертмейстеров)

I группа – малые ансамбли (до 3-х человек)

II группа – большие ансамбли (от 4-х человек).

Исполняемая программа:

- 1) одно произведение мировой классики;
- 2) одно-два произведения современных композиторов Санкт-Петербурга. Время звучания – до 10 минут.

Вокальные ансамбли:

Два-три разнохарактерных произведения, одно из которых современного Санкт-Петербургского автора.

**4. Конкурс творческих работ** по музыкальной литературе «Музыкальный Петербург вчера, сегодня, завтра...» (для учащихся старших классов) – см. приложение.

По вопросам проведения фестиваля обращаться в Оргкомитет по телефону:

**744 50 71** Заместитель директора по учебной работе «ДШИ» Красносельского района  
КАНТЕР Алла Яковлевна

ФОРМА ЗАЯВКИ (на бланке учреждения)

В оргкомитет  
VIII Открытого фестиваля  
современной музыки композиторов Санкт-Петербурга  
**«Музыка над Невой»**

№	Ф.И. участников	Номинация	Возрастная группа	Ф.И.О. преподавателя (полностью) телефон	Программа	Хронометраж

Директор ОУ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе творческих работ по музыкальной литературе

*«Музыкальный Петербург вчера, сегодня, завтра...»*

для учащихся старших классов

(проводится в рамках IX Открытого фестиваля современной музыки композиторов Санкт-Петербурга *"Музыка над Невой"*)

Конкурс по музыкальной литературе *«Музыкальный Петербург вчера, сегодня, завтра...»* рассчитан на учащихся старших классов ДШИ/ДМШ.

### Цели конкурса:

- 1) расширение рамок учебной программы;
- 2) умение работать с дополнительной литературой;
- 3) расширение кругозора учащихся;
- 4) развитие самостоятельного мышления;
- 5) воспитание патриотизма и развитие интереса к истории Санкт-Петербурга.

Темы конкурса связаны с прошлой и современной музыкальной жизнью Санкт-Петербурга, что и определяет просветительскую цель данного мероприятия.

### Критерии оценки:

1. Свободное владение материалом.
2. Эрудиция в пределах заявленной темы.
3. Умение четко оформить и изложить материал.
4. Выдержка и артистизм выступления.

Форма подачи материала – реферат или стендовый доклад.

### Организационная структура конкурса:

1. Участниками конкурса могут быть учащиеся музыкальных отделений учреждений дополнительного образования, все желающие юные музыканты города.

2. Конкурсные прослушивания проводятся в два тура.

Первый тур: в образовательных учреждениях до 01.02.2019.

Второй тур: на базе ДШИ Красносельского района в третьей декаде марта 2019 года.

3. Заявки для участия в конкурсе принимаются до 10 февраля 2019 г. по адресу: 198206, Санкт-Петербург, ул. 2-я Комсомольская, д.7, корп.2 ДШИ Красносельского района, тел. 744 50 71, тел/факс 744 52 51.

Форма заявки прилагается.

Заявленная тема реферата изменению не подлежит.

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри из ведущих преподавателей Санкт-Петербургской Государственной консерватории и членов бюро теоретической секции УМЦ Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

4. Победителям конкурса присваиваются звания «Лауреат» и «Дипломант» с вручением дипломов. Отдельные участники по решению жюри могут быть отмечены специальными призами и грамотами. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Итоги конкурса оглашаются в день его проведения.

Место проведения конкурса – ДШИ Красносельского района.

### Предлагаемая тематика работ

Все предлагаемые темы должны быть связаны с музыкальной жизнью Петербурга и его пригородов:

1. Музыкальные портреты.
2. Даты музыкального календаря (юбилеи и юбиляры).
3. Влияние Петербурга на музыкальную культуру России, музыкальная жизнь Петербурга (фестивали и конкурсы, театры и концертные залы, музыкальные музеи и т.д.).
4. Тема по выбору, например: «Музыка и слово», «Музыка и живопись», «Музыка и движение», «Киномузыка», рецензия на театральный спектакль или концерт и т.д.

Объем представленных работ: не менее 7 страниц компьютерного текста или 10 страниц рукописного текста. Использование презентации приветствуется.

Реферат защищается перед жюри в день проведения конкурса. Время выступления – семь минут. Несоблюдение регламента является минусом в работе.

По вопросам проведения фестиваля обращаться в Оргкомитет по телефонам:

**744 50 71** Заместитель директора по музыкальному отделению

КАНТЕР Алла Яковлевна

**+7-921-745-04-57** Методический руководитель теоретического отдела

ВАСИЛЬЕВА Елена Анатольевна

**Технический райдер**

Школа располагает следующим оборудованием:

1. Ноутбук на платформе Windows;
2. Проектор;
3. Экран;
4. Звукоусиливающая аппаратура.

**ФОРМА ЗАЯВКИ (на бланке учреждения)**

В оргкомитет  
VIII Открытого фестиваля  
современной музыки композиторов  
Санкт-Петербурга  
*«Музыка над Невой»*

№	Ф.И. участника	Номинация	Возрастная группа	Ф.И.О. преподавателя (полностью) телефон	Тема работы	Необходимое оборудование

Директор ОУ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /